A képekről (Korponay Csilla)

Művészetterápiás foglalkozások a Tüskevár Iskolában

A Tüskevár Iskola a hagyományos közoktatásból kiszorult sajátos nevelési igényű, valamint beilleszkedési, tanulási és magatartási nehézséggel küzdő gyermekeket karolja fel.

Iskolánkban a vizuális kultúra órák mellett művészetterápiás foglalkozásként az agyagozásba is van lehetőségük a diákoknak bekapcsolódni. Az élmény által tapasztalatot szereznek az agyag formálhatóságáról és a különböző állagú agyag érintéséről az egészen híg, krémszerű állagútól a kemény, száraz agyagig.

Megfigyelhetik a visszaáztatás folyamatának körforgását: a már nem kívánt munkákat egy nagy tepsiben visszaáztatjuk, így a száraz agyagból ismét formálható agyag lesz, amiből újabb munkák születnek. A műhelyben a korongolást is kipróbálhatják a gyerekek. Van, aki ösztönösen ráérez és van, aki kitartóan tanulja.

Az agyag megmunkálásához kapcsolódó ismeretszerzésen túl az agyaggal való találkozásnak számos pozitív hatása látható a gyerekek hangulatában, viselkedésében. Az agyagozásban való elmélyülés egyeseknek megnyugvást ad, ugyanakkor az agyag formálhatósága aktivitásra ösztönöz, segíti a gyerekeket a képzeletük, kreativitásuk megélésében, sokszor pedig negatív érzéseik, feszültségük levezetésére szolgál.

Az érintés, és hogy létrehoznak valamit, erőforrás számukra, lehetőség az önkifejezésre. A közös megformálás az egymásra figyelést segítheti, de ha csak egymás mellett dolgoznak is a gyerekek, hatnak egymásra, nem ritkán előfordul, hogy konfliktusok simulnak ki munka közben. Az agyagozás során gyakran beszélgetés alakul ki, ami szinte nagyobb hangsúlyt kap, mint az agyagmunka.

A képek **a címlapon**, illetve a **3., 4., 15., 44., 58., 77., 96., 111., 126., 130., 134. és 141–142. oldalon** láthatók, valamint megtekinthetők lapunk online képtárában is:
https://upszonline.hu/index.php?gallery=760910